

METHOD CARD - Structure pour les oraux de LVA

1. Définir l'axe thématique

- *To start with, first, firstly...*
- *The study line can be defined as...*
- *This study line means...*

2. Proposer un thème en lien avec le document et l'axe à l'étude

- *This document can be connected to...*
- *This document can be linked to...*

3. Présenter le document (titre, nature, source...)

- *This document is...*
- *...entitled...*
- *Published (article), written (quotation), drawn (cartoon), shot (picture) by*
- *It was released on + date; it was released in + year*

4. Décrire le document (éléments d'un document, mots-clés d'une citation...)

- *In the foreground/background*
- *In the middle*
- *At the top/bottom*
- *On the left/right*
- *At the beginning*

5. Analyser le document par rapport à l'axe, au thème pour justifier son choix

- *This document illustrates well the study line because...*

6. Proposer une ouverture (lien avec un autre axe, un autre thème, opinion personnelle sur le sujet, lien avec des documents travaillés en classe)

- *To conclude..., to finish..., as a conclusion...*
- *We can also link this document to...*
- *In my opinion..., to my mind..., to me..., I believe*

L'ouverture servira de point d'appui pour les 5 minutes d'entretien.

Oral expression

Le professeur propose les axes étudiés jusqu'à la date des oraux. L'examineur donne au candidat 1 ou 2 documents iconographiques, citations ou court texte.

- 7 minutes de préparation pour organiser son discours ;
- 5 minutes d'expression orale en continu pendant lequel le candidat explique **en anglais** quel document ou quelle citation illustre à son sens le mieux l'axe qu'il a choisi et pourquoi ;
- 2 minutes d'expression orale en interaction avec l'examineur qui engage une discussion avec le candidat. L'entretien est élargi à des questions plus générales, portant par exemple sur le travail réalisé par le candidat sur l'axe choisi.

Exemple : Unit 2 - I have a dream

In your opinion, which of the quote or picture below best illustrates the ideas of "Diversity and Inclusion"?



Document 1: President Barack Obama attends the "Moving America Forward" rally in Philadelphia, Pennsylvania, 2010.

"Whether we're talking about race or gender or class, popular culture is where the pedagogy is, it's where the learning is".

Document 2: quotation by Bell Hooks, 1997.